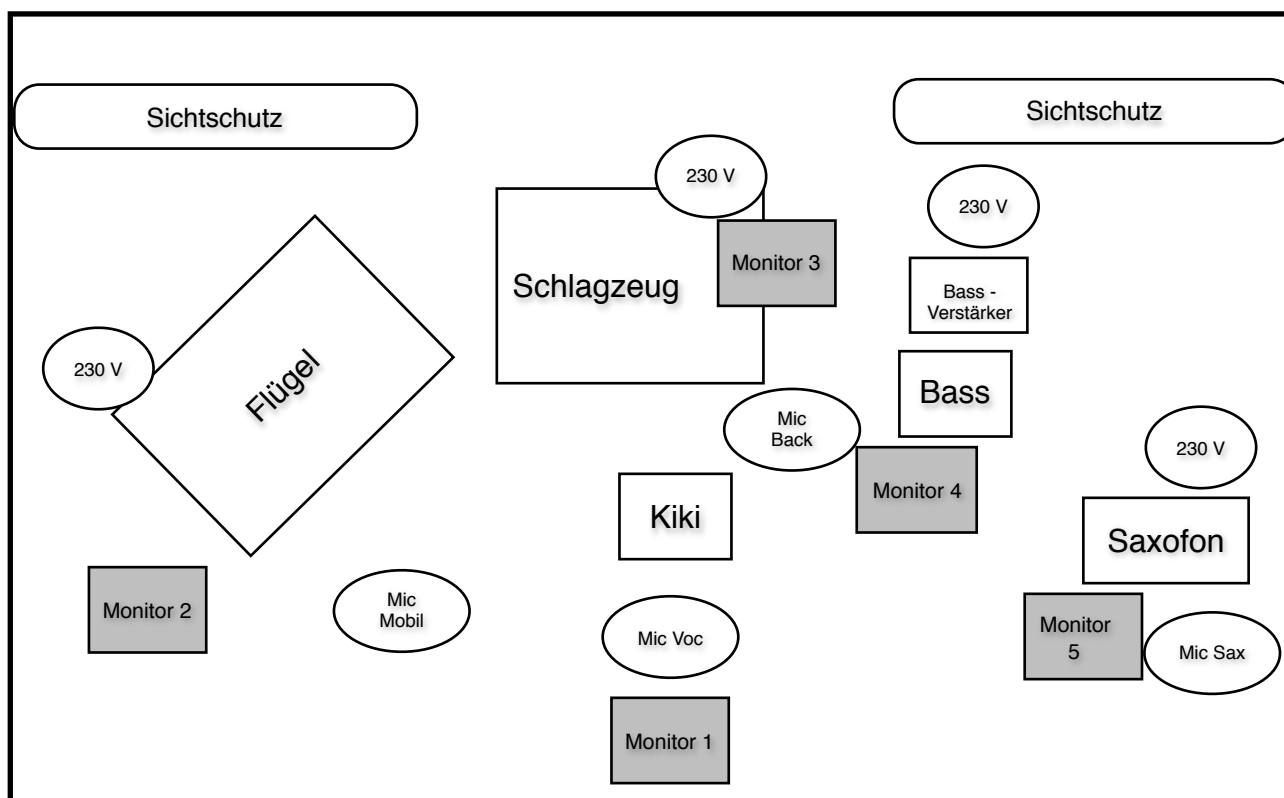


# „Mensch, Marilyn!“

## Bühnenplan und Technical Rider

### Bühnenplan:



### Bühne:

- mind. 6 x 5 m, lichte Höhe mind. 4 m
- schwarze Abhängung
- Die Bühne muss stabil, eben, wackel- und schwingungsfrei, sauber, regen- und tropfsicher in allen Bereichen sowie geerdet und statisch sicher sein
- Bei Open-Air Veranstaltungen: Überdachter Bühnenabgang sowie eigener überdachter Raum in neben der Bühne
- Sichtschutz bringen wir mit
- Stromanschlüsse gem. Bühnenplan

### P.A.:

- Professionelles Beschallungssystem der Saalgröße angepasst
- Richtwert: mind. 2 x 2 kW je 500 Zuschauer
- Ein Techniker des PA-Verleihs muss vor, während und nach der Veranstaltung vor Ort sein
- Ersatzequipment (D.I.-Boxen, Mic.-Kabel etc.)

Belegungsplan:

Ch.	Instrument	Mikrofon	Insert	Bemerkung
1	Kick	E-Voice RE20, D112 o.ä.	Kompressor	
2	Snare	Shure SM57 beta		
3	Hi-Hat	Condenser		
4	Tom 1		Gate	nur bei großen Bühnen
5	Tom 2		Gate	nur bei großen Bühnen
6	Overhead 1	Condenser		
7	Overhead 2	Condenser		
8	Kontrabass	D.I. Box		
9	Kontrabass	Condenser		
10	Piano L	Neuman TLM 103 o. AKG C414		falls Keyboard statt Klavier oder Flügel: D.I. Box
11	Piano R	Neuman TLM 103 o. AKG C414		falls Keyboard statt Klavier oder Flügel: D.I. Box
12	Tenorsax	Condenser		
13	Gesang Front	Neumann Gesangsmikro	Hall	für Gesang - bringen wir mit
14	Headset Kiki	Beyerdynamik		für Sprechstimme - bringen wir mit
15	Gesang Back	Shure SM58 beta		
16	Mik Mobil	Condenser		wird auf der Bühne bewegt und nur an einigen Stellen verwendet

Saaltechnik:

- Professionelles 24 Kanal Mischpult
- mind. 4 AUX Wege
- 4 Band EQ mit parametrischen Mitten auf jedem Kanalzug
- Effekte: Hall, Kompressor, Gate
- Mikrofone laut Belegungsplan
- Mikrofonstative mit entsprechenden Mikrofonklemmen laut Belegungsplan
- Adäquate Verkabelung

Monitoring:

- mind. 4 Wege (besser 5)
- mind. 5 Wedges laut Bühnenplan

Licht:

- 4 x LED RGB PAR Scheinwerfer Spot (geräuschloser Betrieb)

Licht- und Tontechniker:

- Bei Bedarf reisen wir mit eigenem Licht- und Tontechniker an